

Représentations Scientifiques et Images Poétiques en Angleterre au 17 E Siecle. a la Recherche de l' PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

L'art est une activité humaine, le produit de cette activité ou l'idée que l'on s'en fait s'adressant . La classification des arts n'est toutefois pas universelle et rechercher une . Au XXI^e siècle, on assiste à la fois à la prolifération de la notion d'art .. Ou encore, si l'on convient de considérer

la poésie comme un art, faut-il ou.

26 janv. 2017 . Au XIX^e siècle, trois principales sources semblent nourrir la . dans le cadre d'expéditions scientifiques ou de la démocratisation .. sabotage d'images rhétoriques, poésie délibérément prosaïque) et de nouveaux rythmes de lecture. ... le personnage à la recherche d'une épouse se rendre en Angleterre,.

15 sept. 2015 . Evangélique et homosexuel dans l'Eglise d'Angleterre : une double identité qui jette le .. générale, poétique, littérature comparée — écriture et images, littérature et cinéma . littérature anglaise 17^{ème} 20^{ème} (Joyce, Woolf). .. de la danse (XIX^e - XXI^e siècles), représentations du genre et des sexualités.

17. Les éléments déchaînés. La poétique des ruines. Le paysage portrait du XIX^e siècle... . En effet, avec le triomphe du christianisme, les images et les formes . Progressivement, le paysage symboliste glisse vers une représentation de plus en . Au XVII^e siècle, l'Académie royale de peinture et de sculpture en France,.

Depuis 2016 notre THÈME COMMUN de recherche est 'L'avoir lieu. . entre le texte et l'image, les questions de représentation, d'intertextualité, d'interface entre les . de genre (roman et prose non romanesque, théâtre, poésie), et de période: . dispute en France et en Angleterre à l'époque moderne (XVII^e-XVIII^e siècles).

à la recherche de l'invisible Margaret Lasera . Celle-ci prendra son essor au début du xv^e siècle, grâce notamment aux travaux de Gilbert, . La période est celle qui a peut-être le plus retenu l'attention des chercheurs spécialistes de.

4 sept. 2017 . XVII^e siècle : le Grand Siècle des Sciences - Le XVII^e siècle est souvent oublié . Oubliés, relégués derrière la confrérie poétique de Molière. . et se lancer dans toutes sortes de recherches en pleine autonomie. . L'idée toute simple de progrès scientifique libère enfin les esprits les ... Galerie d'images.

Le Journal des savants et l'Angleterre, (1702-1789), U. of California Press, 1941, . Le Journal étranger », in La Presse aux XVII^e et XVIII^e siècles, Australian . Journaux et journalistes, Recherches et travaux n°48, U. Stendhal, Grenoble, 1995, p. . possibilités et limites d'une poétique de la presse », in M.-È. Thérenty (éd.).

2 mars 2013 . Le théâtre : texte et représentation . tandis qu'un moteur de recherche "plein texte" permet de retrouver un .. est professeur en classes préparatoires scientifiques au lycée Camille Guérin de Poitiers. . Poétique, 1996, chap. ... "Ce site propose de voyager avec Don Juan dans l'Europe du XVII^e siècle.

s'épanouir en France au « Grand siècle » (le XVII^e siècle). 1 Charles VIII .. production artistique, philosophique et scientifique majeure. .. constitue pas moins une continuation et une poursuite des recherches mises en œuvre . Date : vers 1514 (?), Source : Windsor, collections de S.M. la Reine d'Angleterre, Auteur : Jean.

20 janv. 2014 . scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des . XVII^e au XVIII^e siècle (Polignac, Le Coëdic, Stay). 69 .. succession d'images intenses5. . avec de solides arguments, cette représentation de l'évolution du genre. .. aussi éloignés culturellement que l'Italie des Lumières et l'Angleterre.

Centre Interdisciplinaire de Recherche sur les Langues Et la Pensée . Littérature (poésie, théâtre) et histoire des idées dans l'Angleterre des XVI^e et . Littérature anglaise des 16^e et 17^e siècles (L2 et L3) . l'axe « Représentation de la Société : Codes, Cultures, Images » (CIRLEP) . Autres responsabilités scientifiques.

20 sept. 2016 . Le XVII^e siècle est marqué en France par une expansion sans . et culturelles et d'interroger les représentations qui s'y attachent. . Librairie, livre et images . sur les liens entre production savante et production fictionnelle et poétique, . que ce déséquilibre sensible dans la

recherche est proportionnel à.

2008 : Habilitation à diriger des recherches : Autour de Jean Molinet. Historiographie, poésie . (8-10 novembre 2007), direction scientifique en collaboration avec E. . chef de guerre dans les sources littéraires, Images et représentations princières .. La fortune de Commynes au XVIIe siècle : l'exemple d'Antoine Varillas,.

e siècle en Angleterre. Université de Nantes. Département d'Anglais .. 8 Cette recherche d'une certaine originalité rappelle l'ambition . XVII e au XIX e siècle. Tout d'abord, il convient de rappeler que les multiples traductions .. politique, ce qui est corroboré par le fait que maintes images poétiques font implicitement.

Poétiques du discours cosmologique au XVIIe siècle », sous la . Chargée de recherche CR1 CNRS/EHESS, centre de recherche sur les arts et le . Membre du comité scientifique des colloques « La Lune au XVIIe siècle » (Versailles, 29-30 . Représentations : questions d'esthétique entre théâtre et histoire des sciences.

2002 : Habilitation à Diriger des Recherches (Université de Paris Sorbonne- Paris III). Sujet de thèse. Représentations de la mélancolie en Espagne (XVIe et XVIIe siècle) . Participation à des publications en Angleterre, Espagne, Italie, USA .. poétique du texte scientifique : écriture, analogie et réseaux d'images dans le.

10 nov. 2015 . La représentation électrique de la passion amoureuse a une . qui nous renvoie notre propre image comme s'il s'agissait du reflet d'un miroir. .. déjà s'appliquer à la fin du XVIIe siècle au domaine des passions, . siècle grâce aux recherches scientifiques sur la nature électrique de la ... Angleterre, 1.

Représentations scientifiques et images poétiques en Angleterre au 17e siècle. À la recherche de l'invisible. Margaret Llasera. Livre broché - 30,00 €. :: Résumé :: Détails. L'explosion scientifique des 16^e et 17^e siècles, qui est à l'origine de la.

Domaines de recherche : Roman du XXe siècle ; Marguerite Duras ; Jean Genet . Domaines de recherche : au XXe siècle, les rapports entre les textes et les images en . Expériences et représentations de la différence des . Domaines de recherche : Littérature du XVIIe siècle, roman, poésie et littérature religieuses.

Pour élargir la recherche aux références dispersées dans les actes de . 2013 - Les sons du théâtre : Angleterre et France, XVIe-XVIIIe siècle. . 2012 - Liszt et la France : musique, culture et société dans l'Europe du XIXe siècle, sous la dir. scientifique de Malou . 2012 - La musique en Picardie du XIVE au XVIIe siècle, éd.

Sa recherche porte plus particulièrement sur les relations littéraires entre la France et l'Angleterre, la poétique, la traduction, et les débuts de l'imprimerie. . Ils ont été publiés dans des ouvrages collectifs et de nombreuses revues scientifiques, .. des XVIIe et XVIIIe siècles, aussi bien en Angleterre (avec le Cardenio perdu).

Co-rédactrice-en-chef des Cahiers d'Études du Religieux - Recherches interdisciplinaires. Membre du conseil scientifique du CIER (Centre Interdisciplinaire d'Étude du . Christian BELIN Professeur de littérature française du XVIIe siècle ... images, représentations) transfrontalières, notamment entre l'Angleterre et la.

Les recherches linguistiques comprennent essentiellement la Grammaire du nissart .. Les Trachel, illustrateurs de la littérature nissarde au XIX^e siècle », in Le Pays .. et l'Excursion en Angleterre de Xavier de Fourvières », in Poésie et voyage, . Rémy Gasiglia d'un manuscrit nissart des XVI^e et XVII^e siècles (1591-1608)],.

connaissance de l'être humain quant à son être et à son devenir. La question de . scientifiques dans nombre d'écrits poétiques et critiques. La satire se révéla.

24 mars 2010 . Démarche d'analyse d'une œuvre p.17 . ème siècle. -Le 20 ème siècle et notre époque. La liste de référence .. Une banque d'images : Web Gallery of Art : . (notamment

XVIIe et XVIIIe) avec des œuvres ... La Renaissance : les arts, quelques découvertes scientifiques, ... Représentation de l'espace.

L'élargissement de la diffusion de la poésie grâce à l'usage du français; L'utilisation de . Ainsi, le mouvement baroque, à l'image de cette perle, se définit par son aspect . Dans la seconde moitié du XVIIe siècle, en réaction à l'effusion du ... ses résultats s'observent selon des critères de recherche et le scientifique en.

2010 : Chargée de recherche au Laboratoire de Médiévistique Occidentale de Paris (UMR 8589 . Membre du Conseil scientifique du GDR « Mondes Britanniques » .. e au XVI e siècle : production et circulation des manuscrits, ... Poésie et politique dans l'Angleterre de la fin du Moyen Âge : le cas du Parlement », Revue.

Représentations, individus, sociétés : thème de recherche du Centre de Recherche en Poétiques et Histoire Littéraire de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour. . individus se représentent ou sont représentés (dans les textes et les images) . les Représentations de l'Afrique et des Africains aux XVIIe et XVIIIe siècles).

Les cabinets de curiosités aux XVIe et XVIIe siècles en Europe par N.-K. . plus ancienne au Nord de l'Angleterre, dans la forêt de Grizedale (Cumbria). C'est en .. feuilles, la transparence, tous réunis en une seule image rétinienne. La nature: ... Attachée temporaire d'enseignement et de recherche en histoire de l'art.

Représentations scientifiques et images poétiques en. Angleterre au XVIIe siècle, A la recherche de l'invisible, Paris, CNRS. Littérature. Quine, W.1977. Le mot.

Langue, littérature, image : civilisation et sciences humaines » . de Paris Diderot) offre aux futurs docteurs un encadrement scientifique de haut niveau . de trois laboratoires de recherche relevant de trois UFR : le CERILAC .. XVIe siècle (accessoirement XVIIe). Poésie.

Notamment poètes de la .. Nouvelle-Angleterre.

Centre Interdisciplinaire de Recherche sur les Langues Et la Pensée (CIRLEP, EA 4299)

Littérature du siècle d'or (Espagne), chansonniers : XVI^e-XVII^e siècles ; proverbes . Mots-clés : Allemagne XVI^e-XVIII^e ; poésie, poétique; théâtre, opéra, . les thèmes avec le comité scientifique, et produire les numéros (calendrier,.

Sophie AYMES : Art et littérature anglais du XXe siècle, rapports texte/image, illustration, .

Didier CARNET : Anglais de spécialité, analyse du discours scientifique, . Poésie américaine 20e siècle, poésie de Nouvelle-Angleterre, Robert Frost, . et spirituelle du Siècle d'or, histoire des idées religieuses (XVIe-XVIIe siècles),.

Littérature du XVIe et du premier XVIIe siècle. . Poésie baroque. . Texte et image (tableaux de vanité, gravures anatomiques, livres illustrés). . Science-fiction (France, Québec, Allemagne, Etats-Unis, Angleterre, Canada). . Langue et littérature latines, Recherches étrusco-italiques, Historiographie latine, Héritage.

13 oct. 2016 . Il s'agit d'analyser la manière dont les représentations et l'imaginaire social .. le texte une image de faits de société, que d'une poétique, au sens étymologique . Une recherche concernant l'écriture des interactions sociales ... essai de sociopoétique de la réception de Racine au XVII^e et au XVIII^e siècle,.

Thématique de recherche : Littérature française de l'Âge classique . Théologie, littérature, discours religieux au XVIIe siècle, J.-P. Gay et Ch-O. Stiker-Métral (dir.), Paris .

Contributions à des actes de colloques et chapitres d'ouvrages scientifiques . De l'écriture morale à la poétique du récit : l'exemple de Lesage ».

Ces grands aspirent, comme leurs semblables en Angleterre, à des responsabilités .. sur la vie des campagnes françaises au milieu du 17e siècle. Famille de ... bien à l'image de la cour de Louis XIV. . auxquelles la poésie et le théâtre doivent être soumis. .. Nous nous attacherons plutôt à son œuvre scientifique et plus.

des représentations; Arts et architecture; Photographie; Cartes et globes . repères historiques sur les événements, les découvertes scientifiques, les temps forts . L'ouverture du XVIII^e siècle coordonnée par Michel Delon, sera suivie en 2016 du .. Trois cents images issues des collections de la Bibliothèque nationale de.

Retrouvez Les femmes et leurs représentations en Angleterre de la . A la recherche d'une idée cadeau ? . L'image des femmes dans la société et dans la littérature suscite un intérêt . Elle vient d'achever une thèse sur la contribution des femmes au débat philosophique anglais de la seconde moitié du XVII^e siècle.

17 déc. 2011 . Présentation de la thèse : Au XVII^e siècle les grandes familles aristocratiques à . Unité de recherche: EA 4424 (CRISES – Centre de Recherches . les cercles qui gravitent autour d'elle – du rôle de l'image et de l'emblème dans .. goût et des collections à cette période en Angleterre mais aussi en France,.

En 1649, l'événement impensable qu'est la mise à mort d'un roi chrétien par son peuple frappe toute l'Europe de stupeur. Il hantera l'imaginaire de plusieurs.

La poésie du XIX^e e au XX^e e siècle : du romantisme au surréalisme. Histoire des arts . dossiers issus de recherches documentaires, le développement de projets individuels ou collectifs .. gracieuse des Odelettes et la fluidité des images du Valois qui parcourent Sylvie. ... La représentation de la femme oscille de la sorte.

Aller à : navigation, rechercher. Page d'aide sur l'homonymie Pour les articles homonymes, voir Illustration (homonymie). Si ce bandeau n'est plus pertinent, retirez-le. Cliquez pour voir. Cet article ne cite pas suffisamment ses sources (septembre 2011). Si vous disposez .. Les livres illustrés des XVII^e et XVIII^e siècles sont le plus souvent illustrés de.

Représentations scientifiques et images poétiques en Angleterre de 1600 à 1660 . Littérature et sciences -- Grande-Bretagne -- 17^e siècle · Poésie anglaise.

"Les descriptions homériques et leurs perceptions au siècle des Lumières" . étant l'une des fonctions poétiques les plus incontournables, les images suscitées . suivis dès le XVII^e siècle par quelques philologues, antiquaires ou voyageurs... . Pope en Angleterre traduisent l'Iliade dans les langues européennes), ont eu.

Les verres et les recherches de la Renaissance . l'astronome qui va révolutionner, non sans résistance, l'image du monde et de l'homme au . Par contre au XVII^e e siècle, l'Angleterre désirant conserver l'usage du bois pour la ... en verre à cette époque à la fois sculpturale, figurative et poétique, donnant une nouvelle vie.

Sauf mention particulière, les domaines de recherche sont ceux indiqués dans l'annuaire . Littérature et anthropologie, représentations de l'identité dans la fiction et dans les arts. .

BOUJU Emmanuel PR Université de Haute-Bretagne-Rennes 2 Poétique .. Théâtre des XVI^e, XVII^e, XVIII^e siècles et théâtre contemporain.

Au XIX^e siècle il y a bien encore des « écoles » et des coteries, mais il n'y a plus de règles . de la pérennité, de la rigidité scientifique prétendue, de la plasticité de l'art; . Il a enrichi et retrem pé la langue française, régénéré la poésie, vivifié . la littérature classique nationale, tandis qu'il fait, en Angleterre et en Allemagne,.

C'est de Pinelli, dont la bibliothèque aurait été la plus vaste du XVI^e siècle, que . à l'adopter et à l'améliorer : William Gilbert et Thomas Digges en Angleterre, ... Au cours du XVI^e et du XVII^e siècle, une poignée d'hommes étranges, des ... et lorsque j'ai compris que la recherche scientifique pouvait être aussi créative et.

28 juil. 2009 . la littérature spirituelle jésuite du XVII^e siècle, Genève, Droz, 2005. . LARKE 1421 : Introduction à la pratique scientifique en archéologie et . LARKE 1237 : Interprétation de l'image-Introduction aux méthodes iconologiques (2009-) . Evalueur pour le Fonds

Recherche Québec, Société et Culture (2013).

Enrica Zanin interroge la poétique de la nouvelle et les finalités d'un genre qui . de Strasbourg <http://www.recherche.unistra.fr/index.php?id=26670#c121213> .. E. Zanin, « Le chevalier effeminato : représentations masculines de l'amour dans . E. Zanin, « Image et vraisemblance dans la tragédie du xvie et xviiie siècles: le.

14 juin 2008 . 17h15 Jacqueline Fabre Serris, Pythagore, Empédocle, Lucrèce et la ..

CRAIRAC (Centre de Recherche Aixois sur l'Imagination à la . Entre le XVI^e siècle, où la poésie dite « scientifique », redécouverte par . Dans le prétendu désert de la poésie classique, la représentation scientifique du monde et la.

Auteurs dramatiques européens, xvii^e s. et xviii^e s. . dans le théâtre et les lettres françaises de la fin du xviii^e siècle relève de la magie. . Son esprit et son effronterie lui valurent la faveur du cardinal de Richelieu, et, après avoir visité l'Angleterre [...] . Il commença par exploiter la veine de la vulgarisation scientifique et.

et l'ERAC (Equipe de Recherche Interdisciplinaire sur les Aires Culturelles – EA 4705) . Il n'en a pourtant pas toujours été ainsi : au XIX^e siècle, la Grande Rébellion . et politiques, qui affectèrent les Îles britanniques au milieu du XVII^e siècle. . -Les représentations romanesques, dramatiques et poétiques de la guerre.

1 mai 2011 . . l'émergence d'une théorie de la fiction en Europe (XIV^e-XVII^e siècle) . Espagne, ou de celle Tristram Shandy en Angleterre –, ou avec l'intervention . face au discours religieux comme à celui des sciences, la recherche des . de Shakespeare ou de Cervantès ont pu fournir des images aussi précises.

Le développement de la pensée scientifique (du XV^e au XVII^e siècle). .. Des représentations de monocordes viendront compléter cet exercice. Le stade suivant . Le domaine de recherche privilégié est l'astronomie. . choix motivé par le pouvoir évocateur des astres, repris en poésie et dans les paroles de chansons). 2.

Représentations scientifiques et images poétiques en Angleterre au 17^e siècle - A la recherche de l'invisible. De Margaret Llasera. A la recherche de l'invisible.

chez les commentateurs modernes (XVI^e-XVII^e siècles) .. de lettres, poésie et art graphique dans le Roman de la Poire de Tibaut (XIII^e siècle) ». ... Colloque proposé par le Centre de Recherche et d'Études Histoire et Sociétés - CREHS (université d'Artois). ... Paul Wackers, 'Animals as image in medieval mirrors of sin'.

8 juin 2007 . Rechercher : . Le XIX^e siècle n'ignorait d'ailleurs pas que l'origine des mythes est indissociable .. il ne cède en rien sur l'anthropomorphisme de ses représentations. .. Peut-être a-t-il encore raison de comparer le plan du poème à la ... représentations scientifiques face aux images mythologiques [40] :.

Programme de Recherche Sciences et Arts (2008-2014) . l'imaginaire scientifique en littérature (représentations des techniques et de la science, science-fiction, . L'image scientifique : la translation des images et leur adaptation à des environnements ... Fractures et jointures entre bonnes et belles lettres au XVII^e siècle.

Savoir les marges : la recherche-crédation en contextes de marginalités (Montréal) . La poésie de Raul Zurita : horizons et frontières de la mémoire (Poitiers) .. Représentations de la mer dans le monde hispanique : XVI - XVIII siècle .. Images, présences et métaphores du trésor dans la langue et la littérature françaises.

Au cours du xvii^e siècle, le nombre des maisons d'accueil pour orphelins s'est . Toutefois, en Angleterre comme en France ou en Espagne, les unions peuvent .. En Espagne, les écrits se multiplient à l'image de ceux de Pedro de Luxán, . aussi bien à travers la littérature édifiante que la poésie, le théâtre ou la peinture.

L'étude des représentations picturales, de la présence ou de l'absence des . Représentations scientifiques et images poétiques en Angleterre au XVIIe siècle.

2 sept. 2017 . Professeur en littérature britannique des 16e et 17e siècles (depuis 2011) . B1 : « Poétiques de la représentation, littérature et arts de l'image ». . Commission d'Expertise Scientifique des 7e-11e-12e-13e sections . SUJETS DE RECHERCHE . Le Vagabond dans l'Angleterre de Shakespeare, ou l'art de.

Ce manuscrit, copié sur parchemin entre le XIVE-XVe siècle (peut-être vers 1400), est .. Bodmer 17 . dans les ouvrages juridiques, renforcé ici par une représentation de l'arbre. (mes) .. 28.7 x 19.5 cm · Angleterre · troisième quart du XVe siècle . Les Contes de Cantorbéry écrits vers 1388-1400 par le « père de la poésie.

M. Alain Guyot évoque les premiers voyageurs qui, au XVIIIe siècle, . qui donna le branle d'une nouvelle vision, positive et poétique, de la montagne. . Scientifiques et artistes composaient l'essentiel des premiers alpinistes. . La montagne avait besoin de mots nouveaux pour être décrite. ... Formulaire de recherche.

12 févr. 2016 . D.E.A. de Littérature et civilisation françaises, (« Représentations et . Licence S4 TD Littérature du 17e siècle : Littérature et pédagogie . Master 1 et Master 2, Doctorat : Méthodologie de la recherche. . Licence S3 : Poétique des genres au 18e siècle. .. images : aspects scientifiques et didactiques »).

14 hours ago . Représentations Scientifiques Et Images Poétiques En Angleterre au XVIIe Siècle: À la Recherche de l'Invisible by Margaret Llasera.

12 sept. 2008 . Rechercher : . Toutefois, elle a conservé une image de marque associée au français . Ce n'est pas encore une coopération scientifique, mais L'Encyclopédie finit . La France, au XVIIe siècle, ne connaît plus guère le Japon que par les . et un appendice contenant des détails sur la poésie des Japonais,.

Londres, en Angleterre) était un peintre paysagiste britannique du XIXe siècle. . toile 130x185cm, National Gallery de . par ses représentations de paysages . par une recherche novatrice audacieuse qui fait considérer celui que l'on surnomme le .. Elles sont en effet destinées à être réemployées dans des .. Page 17.

Bible, sciences et pouvoirs au XVIIe siècle / François Laplanche. Édition. Naples : Bibliopolis , 1998. Sujets. Bible -- critique, interprétation, etc. -- histoire -- 17e.

. éditer, modifier, imprimer et generer en pdf, image, Excel, OpenOffice et 3D, . événements (avec ou sans image, en bande horizontale), image seule, zone de . Scientifiques de l'Antiquité .. Evènements historiques du 17ème siècle . une frise à compléter à partir d'une activité sur les représentations de la Marianne.

Espace et littérature au XVII^e siècle : à propos de jardins... . incarne déjà l'esprit des Lumières futures dans la libre Angleterre de la fin du XVII^e siècle. . la première poésie baroque, contre quoi l'esthétique malherbienne s'attache à forcener . onirique ou mystique, et de la rationalité scientifique, psychologique et morale.

Approches de la poésie contemporaine : arrêts sur l'image . Poésie et musique aux XVIe-XVIIe siècles : autour des Psaumes à La Renaissance . de modèle, entendu au sens scientifique de « matrice à penser » sinon l'impensable du . Séminaire de recherche/cours du tronc commun du Master 2 « Théorie de la littérature-trouver et réviser à cette occasion les représentations de l'altérité ; – découvrir les .. Lumières » et l'Europe des XVIe et XVIIe siècles. Le Discours de.

14 avr. 2011 . (9e section ; littérature française XVIIe et XVIIIe s.) . Domaine(s) de recherche . L'imaginaire biblique et les représentations littéraires du fait religieux. La mystique, son langage et ses images. .. de Rencontres sur le XVII^e siècle), « La poésie mystique en Europe au

XVII^e siècle » . Activités scientifiques.

Le XVe et le XVIe siècle est une période de transition entre le Moyen Âge et les . humaniste : une philosophie qui place l'être humain et les valeurs humaines au . les états nationaux s'affirmaient : outre la France et l'Angleterre, l'Espagne, .. eux des chefs-d'œuvre de la poésie et de grandes démonstrations scientifiques,.

17 mai 2016 . Diffusions scientifiques · Unités de recherche · Labex : Les passés dans le .
Thèmes de recherche. Poésie profane et religieuse Poésie épique Théâtre John Milton: .
Rhétorique, représentation (picturale, théâtrale) théologie des images et . de la tolérance en France et en Angleterre au XVIIe siècle, dir.

25 sept. 2015 . Les représentations du corps souffrant 1580-1650. Thématiques de recherche .
Littérature et histoire des idées ; Discours scientifiques (médecine, anatomie . Poésie baroque .
Le corps entre texte et image : les gravures anatomiques . -Depuis 2013 Marie Schoonaert « La femme-monstre au 17e siècle.

e siècle, les écrivains symbolistes insistent sur l'ambivalence possible de . avec la représentation de cette œuvre, considérée, déjà au XVII e siècle, . production s'adapte à la demande d'une clientèle à la recherche d'œuvres aux . langage, les mots, la poésie et les images. ... l'ambassadeur d'Angleterre à Istanbul.

L'Equipe PEARL se consacre à la recherche sur les Iles britanniques de la Renaissance aux Lumières. . Poétique et Représentation des sens de la Renaissance aux Lumières" et des journées . Réforme à la fin du XVIIe), et CREA XVIII, dont les travaux portent sur le XVIIIe siècle. .. Activités scientifiques . image PEARL.

14 févr. 2015 . Les philosophes rationalistes du XVIIe siècle, tels que René . Les découvertes scientifiques et le relativisme culturel lié à l'étude des . La recherche de la vérité devait se poursuivre dorénavant par . est connu comme « siècle des lumières » Ce terme imagé évoque à la fois ... La poésie du XVIIIe siècle.

Histoire de l'art de la Renaissance et du Baroque (XVe-XVIIe siècles). . pouvoir à Rome au XVIe siècle, Paris, Comité des Travaux Historiques et Scientifiques / Institut . "La poésie visionnaire de Sebastiano del Piombo", dans Dario Gamboni, . "Jeux de mots et d'images : les frises peintes de l'Appartement de Jules III au.

Champ de recherche (l'Angleterre du dix-septième siècle) aujourd'hui . 'Christ's bloody sweat' : la représentation de la scène de la retraite à Gethsémani dans la poésie de dévotion . in Aspects du serment en Angleterre XVIe-XVIIe siècles, Études Epistémè, . Ouvrages scientifiques (ou chapitres) : . Le verbe fait image.

25 sept. 2014 . La représentation du merveilleux est peu étudiée car les travaux . et la façon dont leur caractère marginal est signifié dans l'image. . profanes, les recherches s'étant concentrées jusqu'à présent sur les manuscrits sacrés. . XII^e-XIII^e siècle : essor du merveilleux profane et constitution d'un objet marginal.

L'émergence de la « nouvelle science » au début du XVIIe siècle favorise la . dans les Méditations Métaphysiques (1628), se définira comme la recherche .. Représentations scientifiques et images poétiques en Angleterre au XVII^e siècle.

En outre, la vision du paysage poétique du XVII^e siècle que nous avons en ce XXI .. en plusieurs centaines d'images ponctuelles ayant chacune leur autonomie. ... de vue de la forme, l'influence mondaine engage la poésie vers la recherche ... confondant la réalité et la représentation, l'investit lui-même de l'épaisseur.

au sens des valeurs héritées du XVIIe siècle. .. Sur le plan poétique, François Marie accède enfin à la reconnaissance qu'il attendait, par le biais de sa tragédie.

des modèles hydrauliques du XVII^e siècle à l'ordinateur de nos jours. Y-a-t-il eu .. seule opération du raisonnement scientifique reconnue à l'é-

Carnet de recherche : <http://britaix.hypotheses.org> . Histoire et civilisation du 17^e siècle, Grande-Bretagne, puritanisme, histoire des . La dissidence religieuse pendant la Restauration anglaise : écritures, représentations, identités » (2008) . 'The Pourtraiture of John Bunyan' revisited: Robert White and Images of the.

Jouanno Corinne, « Images comiques d'Ulysse, d'Épicharme à Plaute », Les Études . XVII^e et XVIII^e siècles, sous la direction de Y. Chevrel, A. Cointre et Y.-M. .. Roma illustrata - Représentations de la ville, Actes du colloque international ... et poétique du roman grec en France et en Angleterre aux XVI^e et XVII^e siècles.

Découvrez Représentations scientifiques et images poétiques en Angleterre au 17^e siècle - A la recherche de l'invisible le livre de Margaret Lasera sur.

coresponsable d'IRIS (Imaginaire, représentations, idéologies et société : centre de recherches interdisciplinaires sur l'Angleterre des XVI^e et XVII^e siècles, composante . de recherche et d'études anglo-américaines : civilisation, textes, images, fiction) . membre du comité scientifique de la revue électronique Les Etudes.

29 sept. 2012 . Elle peut susciter un refus d'adhérer à la représentation et une . Avant la redécouverte de la Poétique, les dramaturges . de sorte que l'effet principal recherché est la compassion pour un héros déchiré par la passion (T. Alonge). . Les dramaturges du xviii^e siècle interrogent les limites posées par.

22 août 2017 . Figures de l'inspiration dans la poésie française du XVII^e siècle - Appel à . À l'image de Madame Guyon durant la crise du quiétisme, l'inspiré . Littérature et prophétie en Angleterre et en France à l'âge baroque, . Comité scientifique : . à l'Université catholique de Louvain, maître de recherche du FNRS

Aspects du féminisme en Angleterre au 18^e siècle . Ainsi l'âge d'or de la poésie classique anglaise recèle-t-il dans l'ombre du grand Pope, au-delà de.

. Nord et en Angleterre, du XIII^e au XVII^e siècle, thèse soutenue en 2007 sous la direction . scientifique des inventaires de l'estampe française des XVI^e-XVII^e siècles, . Elle s'intéresse aux questions de dévotions mariales, à la genèse de l'image . de larges corpus d'œuvres est également l'un de ses axes de recherche.

21 mars 2017 . Fêtes et musiques révolutionnaires : Grétry et Gossec, volume XVII, 1990 . programmes de recherche, travaux universitaires, publications : les arts du . en Italie et en Suisse, entre la fin du xvii^e siècle et le début du xix^e siècle. .. au tournant des XVIII^e et XIX^e siècles (Belgique-France-Angleterre) », in.

